



NEWS RELEASE

Community College District

Contacto: Judy Iannaccone

Directora de Comunicación

Teléfono: (714) 480-7503

E-mail: iannaccone_judy@rsccd.edu

15 de mayo del 2013

PARA DIFUSION INMEDIATA

Cuatro Ex Alumnos Serán Exaltados al Salón de la Fama de Santa Ana College

(Santa Ana)— En los últimos cinco años, Santa Ana College (SAC) ha graduado a casi 10,000 estudiantes. Desde que se fundó el colegio en 1915, el impacto que han tenido los graduados ha sido de grandes proporciones. Un gran número de estudiantes que se han graduado de SAC han alcanzado un gran éxito en sus respectivas áreas de estudio. Para rendir un homenaje a sus éxitos, la Fundación de SAC a través del Salón de la Fama honra a los ex alumnos de SAC que a través de su liderazgo, personalidad, y trabajo duro, han hecho contribuciones significativas en sus carreras así como dentro de sus comunidades.

Cuatro distinguidos ex alumnos serán exaltados al Salón de la Fama 2013 de Santa Ana College, evento patrocinado por la Fundación de Santa Ana College en una ceremonia que se llevará a cabo en el edificio Phillips Hall a las 3:30 p.m. el viernes 24 de mayo.

Los exaltados del 2013 son el planificador urbano, el arquitecto e ingeniero Engin Artemel (clase de 1960); maestro y activista en pro de los colegios comunitarios Garman Jacques Pond (clase de 1966); campeona de justicia social Nora Adriana Preciado (clase de 1997) y el líder comunitario Thomas E. Lutz (clase de 1965).

Cada otra primavera, la fundación invita a ex alumnos, estudiantes, facultad, personal y miembros de la comunidad a nominar a personas que se han graduado de Santa Ana College o han completado un mínimo de 30 unidades en clases y tienen un historial documentado de distinciones y logros en su vida personal y profesional desde que se graduaron de Santa Ana College. Los exaltados deben estar presentes en la ceremonia de premios.

El comité de selección está compuesto de personal del colegio, estudiantes y miembros de la mesa directiva de la fundación así como ex alumnos que han sido exaltados anteriormente. Los ganadores son notificados y exaltados de forma oficial durante una ceremonia especial y durante la celebración de la graduación anual del colegio.

Cuando **Engin Artemel** se mudó de Estambul en Turquía a Santa Ana, CA, en 1958, solamente contaba con \$20 dólares en su bolsillo y no hablaba nada de inglés. Él da todo el crédito a Santa Ana College por ponerlo en el camino a lo que se convertiría en una carrera de gran influencia en obras públicas y en administración.

“Además de ofrecerme una buena educación, SAC me ayudó con la orientación sobre los Estados Unidos; me ayudaron a encontrar una casa en donde vivir, y un trabajo de medio tiempo en mi ramo. Tres años después de que obtuve mi título A.A., me sentía listo para enfrentar al mundo”, dijo Artemel.

Después de obtener su título A.A. en Santa Ana College, Artemel obtuvo su título en Arquitectura en la Universidad California Polytechnic College, luego su título B.S. en Ingeniería Civil y su Maestría de la Universidad de Kansas en Planificación Urbana y Regional. También realizó estudios de pos-grado en administración pública. Se mudó a Alexandria, Virginia, en donde es reconocido por sus muchos logros como el director de dicha ciudad de planificación y desarrollo comunitario, además de ser el presidente de Artemel International, Inc., firma de consultores de planificación en

Alexandria, Virginia, y es maestro en la Escuela de Arquitectura y Planificación en la Universidad de Virginia y en la Escuela de Arquitectura en Catholic University.

Planificador urbano, arquitecto e ingeniero, Artemel recibió el premio de Alexandria ‘Living Legend’ (Leyenda Viva) por su participación para crear consenso en la controversial lucha de la revitalización de una milla a lo largo del río. El área del río que se encontraba en decadencia estaba compuesta de una planta vieja, fábrica de arsénico, planta de carbón, y una instalación de pruebas de cohetes, además de una larga historia de pleitos controversiales sobre quién era el propietario de la zona, y responsabilidad: el gobierno federal o la ciudad. El pudo reunir a todos los afectados, como asociaciones cívicas, grupos del medio ambiente, y representantes de gobierno local y federal, Artemel fue pieza clave para resolver la Demanda de Título del Waterfront, abriendo así el acceso al público al Río Potomac. El parque Waterfront fue el resultado y una zona creada con costos mínimos a través de su liderazgo y gran compromiso, ahora es un espacio vibrante de usos múltiples, con parques hermosos, viviendas bonitas y negocios exitosos.

Después de haber dejado su empleo con el sector público, creó la firma de consultores Artemel & Associates y empezó a asistir a la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional como consultor de planificación. De ahí ayudó a Rusia, a las nuevas republicas soviéticas independientes de Kazakhsan y de Azerbaijan y a Bulgaria y a Rumania en los países balcánicos a hacer la transición a un estilo de gobernar más similar a los países desarrollados. También fue consultor para el Banco Mundial y el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas en sus esfuerzos para asistir a los países menos desarrollados. Planificó e implementó de forma exitosa programas de infraestructura, energía y ambientales en el Norte de Africa y en el Medio Oriente. Recientemente, asistió al Departamento de Defensa de los Estados Unidos y al U.S. Army Corps de Ingenieros en Irak, Afganistan y en Djibouti al crear equipos de diseño y de construcción para la planificación de bases estadounidenses en contra de actividades terroristas.

Garman Jacques (Jack) Pond ha dedicado su carrera de 40 años a la educación y ha logrado un increíble éxito a nivel mundial, Nacido en San Diego, CA, la familia de Pond se mudó a Santa Ana cuando estaba en segundo grado, luego, a Tustin y luego a Cowan Heights. Al graduarse de la preparatoria Tustin Union High School, solicitó admisión a la Universidad de Redlands, con la meta de estudiar ciencias políticas y pre-leyes. Para su sorpresa, y la de su familia, fue rechazado. En 1964, Pond entró a Santa Ana College, y fue ahí donde comenzó su viaje a su pasión: el estudio de idiomas, para los cuales tenía un talento natural, y una carrera como maestro.

“SAC fue el punto determinante en mi vida”, dijo Pond. “No empecé bien en mi primer año en SAC, pero los consejeros del colegio pasaron muchas horas ayudando, mostrándome cuales eran las áreas en las que era bueno y que me debía enfocar. Para mi esas áreas eran los idiomas, así que elegí esa dirección. Al estudiar español y francés mis calificaciones subían. Los profesores de SAC me enseñaron que si había una materia que era difícil, si yo trataba duro de aprenderla, tendría éxito. Yo le doy el crédito a Santa Ana College por encaminar mi vida y por abrirme las puertas a una experiencia estudiantil muy satisfactoria y finalmente a una profesión a la que amó”.

Después de haber completado 66 unidades en SAC, Pond se transfirió a la Universidad de Redlands y se graduó en español y francés. Debido a su pasión por la educación para él y otros, continuó sus estudios en Francia en la Universidad de Poitiers, en donde obtuvo su ‘Certificate des Etudes’, de ahí rápidamente obtuvo su Certificado de Estudios de la Universidad de Guadalajara, y luego una credencial otorgada por la Universidad de Redlands para impartir clases, luego una beca del Centro de Intercambio Cultural Oeste-Este (Centro East-West de la Universidad de Hawái) que fue el inicio de su amor de 35 años por el sistema de colegios comunitarios de Hawái.

De 1969 a 1971, su trabajo como maestro lo llevó a Arizona y luego a Asia. Enseñó clases de inglés en la Escuela Dilkon (Nación Navajo) en Arizona para el Buró de Asuntos de Indios Nativos, impartió demostraciones de cómo enseñar inglés para maestros en las universidades de Keio y Sophia y para maestros en la Universidad de Dunghai, en Taiwan. Tras su regreso de Asia, Pond regresó a su querido Hawái, y obtuvo ahí una maestría en 1972 en Inglés como Segundo Idioma de la Universidad de Hawái.

Luego empezó su trabajo de 33 años como maestro en el Colegio Comunitario Leeward en Pearl City, Oahu. Por su extraordinario servicio, Jack recibió el Premio Excelencia en Enseñanza de la Junta de Regentes. Es conocido como el creador del programa reconocido a nivel nacional que se llama PASS, el cual ayuda a miles de estudiantes en alto riesgo y hoy día se considera un estándar de buena práctica en todo el país. Fue el primer maestro de la facultad de Hawái en ser

District Office

2323 North Broadway

Santa Ana, CA 92706 - 1640

(714) 480-7500 Tel (714) 796-3900 Fax

3-3-3

Comisionado para la Comisión de Colegios Acreditados, que es parte de la Asociación del Oeste de Escuelas y Colegios, que consiste de 134 instituciones en California, Hawái, y la República de las Islas Marshall, la República de Palau, el estado de las Islas Marianas del Norte, los Estados Federados de Micronesia, y los territorios de Guam y de Samoa Americana.

En el 2004, La Comisión de Acreditación le pidió a Pond regresar a California para ser el Vicepresidente de Operaciones en la Comisión de Acreditación para Colegios Comunitarios (ACCJC). Como vicepresidente de ACCJC, Jack entrena arduamente a oficiales de acreditación, miembros del equipo, facultad, y administradores involucrados en la acreditación. En la primavera del 2011, Pond recibió el título de distinción de Profesor “Emeritus” otorgado por la Junta de Regentes de la Universidad de Hawái.

Nora Adriana Preciado es abogada en derechos civiles para la organización no lucrativa Centro Nacional de Leyes de Inmigración (NILC) y ha sido parte en la última década de algunos de los casos más importantes relacionados con los derechos civiles y de inmigración. Estos varían desde sus trabajos tempranos como estudiante de la universidad en el Acta DREAM y en contra de la ley anti-inmigrante de Arizona SB 1070 y legislación similar en otros estados.

Una estudiante sobresaliente en Santa Ana College, Preciado destacó en sus clases como Literatura Femenina y de Shakespeare. También estuvo muy involucrada con el grupo de honor Alpha Gamma Sigma. Su último año en SAC, trabajó para el programa ‘Freshman Experience’ como ayudante y como secretaria para el Programa de Transferencia con Honores, ayudando así en la organización de sistemas que hoy día aún están funcionando. Ganadora de varias becas, no pudo sin embargo transferirse al sistema universitario UC debido a que tomó más tiempo del anticipado resolver su situación migratoria.

“Siempre he estado consciente de lo importante que fue el sistema de colegios comunitarios para que yo lograra el éxito académico y pudiera continuar con mi educación”, dijo Preciado. “Como miembro de familia de inmigrantes de bajos recursos, y con tres hijos en edad de ir al colegio, Santa Ana College fue nuestra única opción. SAC nos ofreció una educación excelente y accesible económicamente dentro de un ambiente de gran apoyo el cual nos puso en el camino para éxito”.

Preciado tenía la determinación de convertirse en una abogada de derechos de inmigrantes, un compromiso que fue reforzado con la propia lucha de su familia con el sistema de inmigración de Estados Unidos. Sus experiencias quedaron impresas en un capítulo bajo un pseudónimo en el libro de William Perez, *We ARE Americans: Undocumented Students Pursuing the American Dream*. Una vez que su situación migratoria lo permitió, se transfirió a UC Davis, en donde se graduó en ciencias políticas y una especialización en literatura. Fue una de pocas estudiantes seleccionadas por el programa de la universidad UCDC para visitar Washington DC y ganó el premio por mejor investigación mientras que hacía su trabajo de campo con el Fondo Mexicoamericano de Defensa Legal y Educacional (MALDEF) en donde participó en los primeros trabajos para escribir el Acta DREAM.

Continuó sobresaliendo en la Escuela de Leyes de UC Berkeley, logrando ser publicada en la revista sobre leyes ‘Law Review’ y por la Junta Directiva de ‘Law Review’. Paso la prueba de la barra de abogados en su primer intento y empezó a trabajar con la Unión Americana de Libertades Civiles (ACLU) en Trabajos de Justicia, en donde de forma inmediata se encontró trabajando en pleitos legales de gran significativo que buscaban proteger los derechos de los trabajadores jornaleros. Durante su trabajo para ACLU, trabajó en desafiar las políticas de detenciones de inmigrantes y en proteger los derechos de inmigrantes víctimas de redadas de inmigración antes de aceptar su nuevo empleo en NILC.

Cuando se integró a NILC, frecuentemente Preciado entrena a miembros de sindicatos y a otros activistas sobre cómo proteger los derechos de los trabajadores inmigrantes. Ha testificado ante la Suprema Corte en apoyo del caso en contra de la práctica en Arizona de perfil racial y de legislación en contra de inmigrantes. A lo largo de los años, Preciado se ha convertido en la persona experta en el tema que seleccionan los medios de comunicación cuando se trata de hablar sobre temas de inmigración y de derechos de inmigrantes. Es una invitada frecuente a los programas de Univisión y de otras cadenas en español, en donde su esfuerzo se centra en alcanzar a las comunidades afectadas.

Durante los últimos meses, ha trabajado arduamente en un caso que tiene significado emocional para ella. En el verano del

District Office

2323 North Broadway

Santa Ana, CA 92706 - 1640

(714) 480-7500 Tel (714) 796-3900 Fax

4-4-4

2012, el presidente Obama anunció un programa que otorga a los jóvenes inmigrantes que vinieron a los Estados Unidos cuando eran niños y que realizaron todos sus estudios en este país, conocidos como DREAMers, el derecho de poder solicitar permiso para vivir y trabajar en este país por un término de dos años. Sin embargo, al poco tiempo, Arizona anunció que le negaría a los DREAMers la posibilidad de obtener una licencia de conducir. Preciado es parte clave del equipo legal que está desafiando esta política estatal de negarles a los DREAMers el derecho de manejar y de continuar contribuyendo a su estado. Además continúa sus esfuerzos por mejorarse en otras áreas, solicitando y obteniendo la prestigiosa beca 'Rockwood Fellowship for a New California' además de ser parte de un equipo para impartir clases en la Escuela de Leyes Loyola.

Thomas E. Lutz nació y creció en Santa Ana. Asistió a las escuelas de Santa Ana; incluyendo Santa Ana College de donde se graduó en 1965 y en donde conoció a su futura esposa, la reina del colegio Nancy Thompson. Obtuvo su título en la Universidad Estatal de California en Fullerton (CSUF), y luego Lutz fue parte del Ejército Estadounidense en Corea como ensamblador de bombas. Al regresar a Santa Ana, se casó con Nancy y trabajó para varias compañías en el Condado de Orange antes de lanzar su propio negocio en Santa Ana con el nombre de 'The Lutz Company' como contratista general.

Lutz no solo comenzó su propio negocio, pero también empezó lo que serían años de liderazgo en Santa Ana. Ayudó a organizar a la Asociación del Vecindario de Washington Square (WSNA) trabajando muy duro para la organización. Hasta por un tiempo, fue el colector de basura, recogiendo botes temporales de basura en las tardes de los domingos en su camioneta hasta que el vecindario recibió fondos para reducir la basura con la instalación de botes de basura permanentes. Esta primera asociación de vecinos fue el ejemplo para otras a seguir. Gracias a su liderazgo, Santa Ana ahora cuenta con 60 asociaciones, que son foros para que los vecinos puedan expresar sus preocupaciones, fijar prioridades y trabajar juntos para mejorar sus vecindarios. Además de haber sido ya el presidente de WSNA y el director de varios comités, una vez más se comprometió a ser durante el 2013 el presidente de WSNA.

Fue concejal de la ciudad de Santa Ana por ocho años, y durante los dos últimos fue alcalde interino. Tal vez su acción más importante que cambió la cara y el ambiente del centro de Santa Ana fue establecer lo que se le conoce como "Artists Village" la villa de los artistas, ese amor por el arte nació de una semilla plantada durante el entrenamiento que recibió Lutz en teatro y en música en Santa Ana College.

"En SAC, fui parte de varias actividades, pero cuando me involucré con el departamento de teatro, descubrí que disfrutaba mucho de construir sets de producción para el teatro", dijo. "Luego decidí estudiar diseño de teatro en CSUF, lo que hizo crecer mi amor por el arte. Esto me permitió tener una visión de la Villa de los Artistas en Santa Ana y del papel tan importante que jugarían los artistas en revivir la zona del centro de la ciudad".

Mientras que fue parte del Concejo de la Ciudad, Lutz fue campeón de esta causa, convenciendo a sus colegas de buscar los fondos necesarios para financiar este proyecto y de obtener asistencia de la ciudad para convertir una fabrica vieja de reparación de automóviles a un edificio modernizado que es ahora el Centro de Arte Contemporánea del Condado de Orange (OCCA). También fue el motor detrás de los esfuerzos por modernizar el Edificio histórico Grand Central Market al actual Centro de Artes Grand Central de Cal State Fullerton.

Cuando concluyó su término en el Concejo de la Ciudad, fue comisionado de planificación y trabajó para la Comisión de Recursos Históricos. Gracias a su liderazgo, la escuela Orange County High School of the Arts se mudó de Los Alamitos con una inscripción de 400 estudiantes a Santa Ana en el 2000, en donde ahora cuenta con una inscripción de 1850 estudiantes. El trabajo de Lutz en pro de las artes ha transformado el centro de la ciudad de Santa Ana, por lo que fue honrado con el primer premio en 1998, "Creando un Lugar para el Arte" que otorga la Cámara de Comercio de Santa Ana. Además, la Sociedad para la Preservación Histórica de Santa Ana en dos ocasiones le ha otorgado el Premio Sociedad de Preservación Histórica. Lutz sabe que no se puede tener crecimiento y desarrollo en una ciudad sin la seguridad pública y por esa ha brindado su apoyo al Departamento de Policía de Santa Ana y a la cárcel.

La Fundación de Santa Ana College brinda apoyo para el colegio, sus estudiantes y su facultad. Es una corporación no lucrativa con una mesa directiva de voluntarios. Su compromiso es generar los recursos financieros para ampliar

District Office

2323 North Broadway

Santa Ana, CA 92706 - 1640

(714) 480-7500 Tel (714) 796-3900 Fax

programas, mejorar edificios, y apoyar a los estudiantes. Para mayor información, favor de comunicarse con Christina Romero, Directora de College Advancement en la Oficina de la Fundación al (714) 564-6091.

Acerca de Santa Ana College

Santa Ana College es parte del Distrito Colegial Comunitario Rancho Santiago, y ofrece sus servicios a alrededor de 35,000 estudiantes cada semestre inscritos en clases de crédito y de no crédito, ofrece 136 programas de certificación y de títulos. La misión del Distrito Colegial Comunitario Rancho Santiago (RSCCD) es responder a las necesidades educativas de una comunidad en cambio constante y ofrecer programas y servicios que reflejen su excelencia académica. Los Colegios Santa Ana y Santiago Canyon College son colegios públicos comunitarios de RSCCD, el cual está a la disposición de los residentes de Anaheim Hills, la parte Este de Garden Grove, Irvine, Orange Santa Ana, Tustin y Villa Park. Ambas instituciones ofrecen cursos para transferencia académica y de capacitación profesional, clases para el desarrollo personal y profesional, entrenamiento especializado para negocios e industria y programas para capacitar a enfermeras, bomberos y personal de seguridad pública

###